

CURSOS

Violín 6 - Fernando Piñero (Argentina)

Este curso aborda el repertorio del Libro 6 de Violín Suzuki desde una perspectiva que integra el desarrollo técnico, la comprensión musical y la formación artística del estudiante. A partir del estudio de las obras incluidas en este nivel, se explorarán estrategias para fortalecer la calidad sonora, la afinación, el fraseo, la expresión musical y la autonomía interpretativa. Asimismo, se reflexionará sobre el papel del repertorio como herramienta para la construcción de habilidades musicales más complejas y para el desarrollo de una identidad artística propia. El curso ofrecerá recursos prácticos para profesores y estudiantes interesados en acompañar de manera efectiva la transición hacia niveles avanzados del repertorio Suzuki, manteniendo siempre el espíritu de aprendizaje, colaboración y crecimiento humano que caracteriza a la filosofía Suzuki.

Viola 4 - Elizabeth Stuen-Walker (EUA)

El Libro 4 de Viola Suzuki marca una etapa en la que las habilidades técnicas comienzan a transformarse en herramientas para una expresión musical más profunda. A partir del estudio de este repertorio, los participantes explorarán aspectos como la calidad del sonido, la afinación, la articulación, el fraseo y la comunicación musical. También se compartirán estrategias pedagógicas para acompañar el crecimiento artístico de los estudiantes, fortaleciendo su confianza y sensibilidad musical. El curso está dirigido a profesores y alumnos interesados en descubrir el potencial musical y educativo que ofrece este nivel del programa Suzuki.

Introducción a la Filosofía y Metodología Suzuki - Caroline Fraser (EUA-Escocia-Perù)

La filosofía Suzuki constituye el fundamento sobre el cual se construye todo el proceso de aprendizaje musical. En este curso, los participantes explorarán los principios desarrollados por el Dr. Shinichi Suzuki y su aplicación en la formación de estudiantes, familias y docentes. A partir de experiencias, ejemplos y espacios de reflexión, se abordarán temas como el desarrollo del potencial humano, el papel del entorno, la educación del carácter, la motivación y la relación entre maestro, alumno y familia. Más que una metodología de enseñanza musical, la filosofía Suzuki propone una visión educativa centrada en la capacidad de cada persona para aprender y crecer. Este curso está dirigido a docentes, padres de familia y músicos.

interesados en comprender los principios que dan vida al enfoque Suzuki y su impacto dentro y fuera del aula.

SECE 1 – Sharon Jones (EUA)

Este curso ofrece la formación oficial en Suzuki Early Childhood Education (SECE) para profesores Suzuki que deseen ampliar su labor educativa hacia la primera infancia (0 a 3 años) e incorporar este programa en sus academias. Los participantes conocerán los fundamentos filosóficos y pedagógicos de SECE, así como estrategias para favorecer el desarrollo musical, cognitivo, social y emocional de los niños en estrecha colaboración con sus familias.

Formarse con Sharon Jones, una de las creadoras del programa y Teacher Trainer de la SAA, representa una oportunidad excepcional para conocer SECE desde sus fundamentos, su visión original y su aplicación práctica.

Dirigido a profesores Suzuki con Filosofía acreditada y al menos dos años de experiencia docente que deseen integrar SECE a su práctica educativa y ampliar las oportunidades de aprendizaje musical para más niños y familias desde la primera infancia.

Revisiting SECE 1 – Sharon Jones (EUA)

Volver a los fundamentos es una oportunidad para comprenderlos desde una nueva perspectiva. Revisiting SECE 1 invita a los profesores a reencontrarse con los principios esenciales del programa, profundizar en su aplicación práctica, resolver dudas y fortalecer su comprensión de SECE junto a Sharon Jones, una de sus creadoras.

Ya sea que actualmente impartas clases SECE, estés preparando el inicio de tu programa o desees actualizar y consolidar tu práctica docente, este curso ofrece un espacio privilegiado para revisar los conceptos fundamentales (bare bones), descubrir nuevos matices de los fundamentos del programa y fortalecer la confianza para seguir creciendo como profesor SECE.

Dirigido a profesores SECE que hayan completado SECE Stage 1 o niveles superiores y deseen profundizar en los fundamentos del programa, fortalecer su práctica docente y redescubrir SECE desde una nueva perspectiva, guiados por una de sus creadoras.

Registro de cursos

Para completar correctamente el registro de su curso, siga los siguientes pasos:

1. Ingrese a la página web de la **Suzuki Association of the Americas (SAA)** e inicie sesión con su usuario y contraseña <https://suzukiassociation.org/>
2. Diríjase al menú **Eventos**.
3. Seleccione la opción **Formación Profesores y Eventos para Estudiantes**.
4. Busque y seleccione el curso correspondiente.
5. Una vez dentro de la página del curso:
 - Ignore la información referente al costo.
 - Desplácese hasta la sección **Inscripción**.
 - Haga clic en el signo **(+)**.
 - Seleccione la opción **Obtener entradas**.
 - Haga clic en **Registrarse** y espere la confirmación de inscripción.

Una vez recibida la confirmación por correo electrónico, su curso habrá quedado registrado correctamente.

Importante: Utilice siempre el mismo nombre y correo electrónico con los que creó su cuenta en la plataforma, ya que esta información es necesaria para acceder a sus registros, historial de cursos y futuras acreditaciones.